

<b>Percorso per le competenze trasversali e orientamento</b>	<p style="text-align: center;"><b>“Ambasciatori digitali dell’Arte”</b></p> <p><b>Dipartimento per l’educazione - Area Scuola e Giovani delle Gallerie degli Uffizi</b>  Il percorso, frutto della collaborazione tra l’USR per la Toscana e le Gallerie degli Uffizi, <b>si svolge in parte on line ed in parte in presenza</b>, con l’obiettivo di chiamare i giovani ad una riflessione sulla difficile fase socio economica che il paese sta attraversando e sulle potenzialità che il patrimonio culturale può rappresentare quale motore della ripartenza, non solo dal punto di vista economico, ma anche ideale e identitario, sia in termini di “identità locale” che più universalmente umanistica.  Firenze è il luogo da cui più efficacemente ed attendibilmente possono sorgere delle proposte che i giovani affideranno ad altri giovani per trasformarle in coscienza collettiva e orizzonte di speranza per il futuro.</p>
<b>Ente Ospitante</b>	GALLERIE DEGLI UFFIZI
<b>Ente Formatore</b>	GALLERIE DEGLI UFFIZI - Dipartimento per l’Educazione - Area Scuola e Giovani
<b>Modalità di adesione al percorso PCTO</b>	Inviare modulo di adesione a: <a href="mailto:ga-uff.scuolagiovani@beniculturali.it">ga-uff.scuolagiovani@beniculturali.it</a> , <b>dal 5 ottobre al 30 ottobre 2020.</b> Per informazioni: Tel. 055 284272.
<b>Destinatari</b>	Studenti del Triennio degli Istituti di Istruzione Secondaria di Secondo grado della Regione Toscana e di tutte le scuole italiane, ricordando che la mattinata di visite in presenza resta elemento obbligatorio.
<b>Referenti</b>	Dott.ssa Silvia Mascalchi
<b>Periodo attività</b>	Anno scolastico 2020/2021
<b>Obiettivi educativi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• educare al patrimonio culturale per educare alla cittadinanza;</li> <li>• sviluppare competenze operative e relazionali;</li> <li>• socializzare con l’ambiente (ascoltare, apprendere, collaborare);</li> <li>• riconoscere ruoli e competenze diverse.</li> </ul>
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenze comunicative: linguistiche e relazionali.</li> <li>• competenze operative: orientamento alla realtà professionale; riconoscimento del ruolo e delle funzioni delle realtà museali; comprensione e rispetto di procedure operative. Potenziamento di competenze digitali.</li> </ul>
<b>Articolazione del percorso PCTO</b>	<p><b>1. Formazione e orientamento (ore 4 in presenza e ore 6 online)</b>  Acquisizione di conoscenze disciplinari specifiche sul luogo della cultura, individuato in fase di iscrizione fra quelli afferenti alle Gallerie degli Uffizi, con l’intermediazione di personale specializzato del museo e con approfondimenti sviluppati in parte in presenza, con visite al museo prescelto, e in parte online.  Per quanto riguarda la parte in presenza, verrà organizzata per i ragazzi una mattinata di scuola al museo comprensiva di due visite museali e una lezione frontale di approfondimento. La formazione verrà completata da quattro interventi online condotti da un’educatrice che, non solo approfondirà alcuni aspetti relativi al museo prescelto, ma anche potrà fornire un aiuto nella scelta del soggetto da affrontare nel video e suggerimenti su quali immagini utilizzare.</p> <p><b>2. Laboratorio (40 ore)</b>  Realizzazione di un breve video (max 6 minuti) il cui soggetto sarà proprio il patrimonio culturale come motivo di ispirazione per la ripartenza del sistema paese; gli studenti potranno declinare questo soggetto partendo da opere o motivi presenti nel museo di loro riferimento (ad esempio trattando il Tesoro dei Granduchi si potrà partire dalle tecniche artistiche artigianali con cui erano realizzati i manufatti oppure, considerando la Galleria d’arte moderna, si potrà prendere in esame la poesia del paesaggio italiano, bene culturale per eccellenza, ma anche elemento attrattivo per il turismo).  Il video dovrà essere realizzato sia in una lingua straniera che in italiano per poter poi essere diffuso presso scuole e istituzioni internazionali con le quali l’istituto scolastico sia in contatto per scambi o altre motivazioni.</p> <p><b>3. Contest</b>  Realizzazione di un <i>contest</i> con i video prodotti, da pubblicare in un apposito spazio della pagina WEB delle Gallerie degli Uffizi per essere votato dal pubblico e sottoposto al giudizio di una commissione, composta da personalità del mondo dei musei e dell’istruzione. I dieci video</p>

	prescelti saranno pubblicati con evidenza sulla pagina WEB delle Gallerie degli Uffici e premiati nel corso di una cerimonia pubblica.
<b>Azioni di accompagnamento</b>	Il percorso, nel rispetto delle <i>Linee Guida per i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento</i> (DM 774 del 4.09.2019), prevede le seguenti azioni da concordare con l'Istituzione scolastica: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Monitoraggio</li> <li>➤ Attività di approfondimento personale: ogni allievo o gruppo svolgerà un lavoro di ricerca e approfondimento seguendo una traccia predisposta durante le attività del percorso.</li> <li>➤ Restituzione dell'esperienza</li> </ul>
<b>Valutazione del percorso PCTO</b>	Il tutor museale «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi» (art. 5 del D.Lgs. 15 aprile 2005, n. 77) La valutazione finale degli apprendimenti verrà attuata dai docenti del Consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor museale sulla base degli strumenti predisposti con la scuola
<b>Metodologia</b>	learning by doing, flipped class-room
<b>Obblighi e Limitazioni</b>	Durante le visite museali in presenza è obbligatoria la presenza di un docente che dovrà interagire e collaborare con il Tutor museale e/o il personale da quest'ultimo incaricato di seguire il PCTO.
<b>COSTI</b>	<b>Dipartimento per l'Educazione – Area Scuola e Giovani:</b> per il modulo formativo <b>€6,00a studente.</b> Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a <b>Opera laboratori fiorentini Spa.</b> <b>IBAN IT86G0760102800000023078520</b> , causale: nome della scuola – formazione PCTO <b>Ambasciatori digitali dell'Arte</b>